

時間や季節とともに移りゆく光や
景色を計算し、五感の心地良さを大
切にしたプランニングを行っているグ
リーンハウスシミズ。このK邸でも同
社の住まいづくりのコンセプトである
「光、風、…そして粹。」が最大限、活
かされている。車2台のインナーガレ
ージと広いリビングを希望したKさん
に対して、清水裕一社長は2階にLD
Kを置くことを提案。「K邸では、閉
鎖性と開放性」をポイントに設計し
ました」と清水社長。重厚なファサ
ード奥に開いた玄関アプローチは、内
部へ進む高揚感を高めながらも、しつ
かりとプライバシーを確保。玄関ドア
を開けると光が降り注ぐスチール階
段が伸びる。階段を上るとスリット
のガラス越しに視線が抜け、広く開
放感のある世界に転、大きなLDK
が広がっている。外からの視線をカッ
トする高窓と景色へ大きく開く窓の
バランスにも、設計意図が見える。さ
らにリビングの掃き出し窓の外には
バルコニーが設けられ、アウトドアリビ
ングとして、国上山を望む景色を心
ゆくまで堪能できるのもポイントだ。
同社得意とする照明の演出も
効いている。清水社長曰く「必要なと
ころに必要なだけ効果的に設けた照
明が、日々の暮らしをよりを確保し
ながら、陰影を描き出しシンプルなフ
ォルムを際立たせる」。光に包まれる
ような心地良さを感じりラックスで
きる空間に、遊び心と粹なデザイン
を加える。同社の「コンセプトが隅々ま
で表現された住まいだ。

22

自然光を操作し、ライティングで陰影をつくる。
光を計算したプランニングによって「シンプル」の奥深さを伝える。



右頁／階段を上るとスリットのガラス越しに視線が抜け、広がり・つながりを感じる。家族の気配を感じることもできる 左上・右／シンボルツリーが映える黒い塗り壁で仕上げた外観。夜になるとシンプルな形にライティングが表情を添える 左上／TVの裏には砂岩調のタイルを貼り、白とウォールナットの空間に重厚感をプラス。家具も含めトータルコーディネート 左下／玄関ホールの上下に大きな窓があり、光の中に白いスチール階段が伸びている。左手には洗面スペース



株式会社グリーンハウスシミズ

Tel 025-247-8276 Fax 025-244-7128

詳しい企業情報は「ビルダーズスクエア」をご覧ください。



資料請求をして頂いた方先着30名様にクオ・カード500円分をプレゼント。※詳細は249ページをご覧ください。スマートフォンからでも資料請求できます。

22
BUILDER REPORT
Green House
Shimizu

「光」を計算したシンプルな住まいを提案

株式会社グリーンハウスシミズ

